



Présentation du groupe:



2001, début de l'odyssée Kuru - Localisation : Un lycée comme tous les autres - Le concept : deux guitares, une basse, une batterie et une grosse envie de se faire plaisir. Quatre années suivront durant lesquelles le groupe se forge un rock teinté de nombreuses influences punk, ska, pop, métal,...En 2005, un changement de line up survient dans le groupe avec l'arrivée d'un nouveau batteur : les quatre membres sont désormais tous influencés par le punk rock aussi bien US, Nordique ou français : leurs aspirations musicales deviennent plus punk, plus déjantées, plus déstructurées : le groupe connaît un renouveau. Après plus d'une cinquantaine de concerts à son actif aux côtés notamment de Freygo, Sons Of Buddha, The Pookies, Lost Cowboy Heroes, Dead Pop Club et bien d'autres. Après quelques démos bien écumées, le groupe se consacre alors entièrement à la scène. Ca se passe près de chez vous, ouvrez l'œil !



Concerts passés:

2003

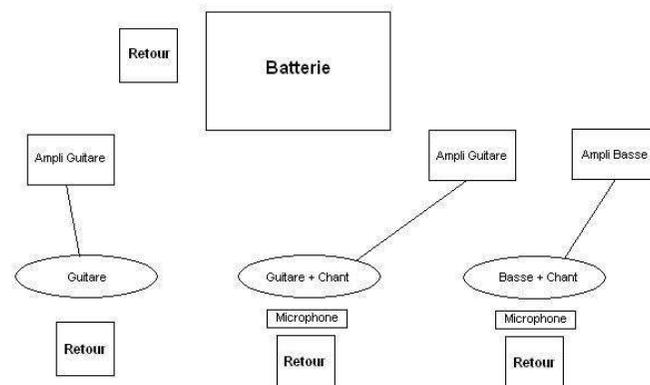
22/03/03: Cattenom salle des fêtes
 26/03/03: Festival des musiques lycéennes Fnac Metz
 31/05/03: Café Shamrock Thionville
 21/06/03: Fête de la musique Thionville + Radio Fajet Nancy
 30/08/03: Lac de Remerschen Luxembourg
 17/09/03: Tremplin rock Bemer musique Bayonville

2004

07/02/04: Salle des fêtes, fennec's pression Mietesheim
 28/02/04: Salle des fêtes Lauterbourg
 24/04/04: Centre de vacances La petite pierre
 07/05/04: Café La table Lorraine Kerling-lès-Sierck
 21/06/04: Fête de la musique Thionville
 Juillet 04: Contrat 4 concerts avec centre La petite pierre
 15/08/04: Lac de Remerschen 2 Luxembourg
 03/12/04: Café La table Lorraine Kerling-lès-Sierck

2005

17/02/05: Café des Anges Strasbourg
 02/03/05: UTBM Belfort salle concert
 11/03/05: Café le Zanzib'art caveau Strasbourg
 24/03/05: Salle Molodoï association les Défrockés Strasbourg
 27/03/05: Salle des fêtes Hunting
 02/04/05 : Brasserie le 911 à Belvaux- Luxembourg
 21/06/05: Fête de la musique Thionville
 25/06/05: Festival Petite patte association Rodéo d'âme
 22-23/09/05 : Strasbourg-Thionville organisations
 15/10/05 : 24h de Stras'
 20/10/05 : Molodoï Strasbourg + SOB+ Dead Pop Club
 27/10/05: Entrepot à Besançon + Lost Cowboy Heroes
 06/01/06: Vendenheim centre socioculturel



Sur scène les petits bonshommes Kuru ont besoin d'un peu de matériel...

<u>PISTE</u>	<u>SOURCE</u>	<u>MICRO</u>	<u>RETOUR</u>
1	Grosse caisse	Beta 52	+++
2	Caisse claire	SM 57	++
3	Charley	AKG 451	+
4	Tom 10"	e 604	
5	Tom 12	e 604	
6	Tom 14"	e 604	
7	Cymbales c.gauche		
8	Cymbales c.droit		
9	Guitare 1	SM 57	++
10	Guitare 2	SM 57	++
11	Basse	Beta 52	+++
12	Chant 1	SM 58	+++
13	Chant 2	SM 58	+++



Nom: HOHL

Prénom: Julien

Surnom: Jal

Date de naissance: 30 mai 1984

Instruments: Guitare / Chant

Matériel: Fender stratocaster signature Tom DeLonge, guitare luthier Jal Design, Marshall JCM 900 High gain dual reverb, Shure SM 58

Sonothèque: Green Day, Uncommonmenfrommars, The Pookies, The Hives, Blink-182, The Libertines, NoFX, Twisted minds, Fenix-Tx, Millencolin(et Nikola Sarcevic seul aussi), Freygolo, Hangyourself,...

Profession: Etudiant en Musicologie à Strasbourg

Loisirs: Guitare, batterie, musique, gérer l'association les Défrockés

Contact : jaloul@defockes.com 06.32.37.35.28

Nom: HOEFFEL

Prénom: Jérôme

Surnom: Joe Baldass

Date de naissance: 21 décembre 1984

Instruments: Basse / Chant

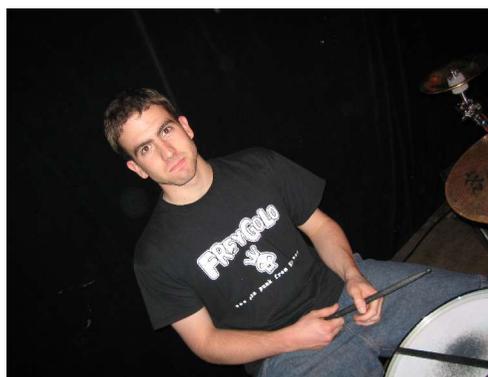
Matériel: Yamaha RBX 270, Peavey TNT 115 150W, SM 58

Sonothèque: NoFX, Mad Caddies, Green Day, Blink 182, Dropkick Murphys, Uncommonmenfrommars, P.O.Box, Millencolin, Fenix-Tx, D-Sailors, Incubus

Profession: Etudiant BTS Marketing à Luxembourg, commerce international

Loisirs: Guitare, basse, trompette, prendre le train

Contact: batssakuru@hotmail.com



Nom: DENIVRY

Prénom: Simon

Surnom : Keupon

Date de naissance : 27 avril 1985

Instruments: Batterie

Matériel: Yamaha Stage Custom 20"10"12"14"
Cymbales Sabian, Zildjian

Sonothèque: Incubus, Uncommonmenfrommars, NoFX,
Satanic Surfers, Green Day, Belvedere, Pennywise ,Twisted minds,
Millencolin, Blink-182, Lagwagon, Sum 41

Profession: Etudiant en IUT Mesures Physiques

Loisirs: Batterie, guitare, crêpes

Contact: sim1820@hotmail.com



Nom: POLEGATO

Prénom: Damien

Surnom: Daminou

Date de naissance: 7 avril 1984

Instruments: Guitare

Matériel: Yamaha RGX 820 Z, Peavey Bandit 112 100W

Sonothèque: Ange, Metallica, Sonata Arctica, American Hi-Fi,
Rage, The Doors, Fenix-Tx, NoFX, Dire Straits, Lit, Dark Age,
Nightwish, Children of Bodom, Millencolin, Iron Maiden, Umfm

Profession: Etudiant Ingénieur Informatique UTBM à Belfort

Loisirs: Guitare, mangas, ordinateur

Contact: woodsbarrack@hotmail.com

Discographie



« T'as cours où ? »

1^{er} album autoproduit sorti décembre 2003. Contient 14 titres en anglais et en français + 1 clip retraçant les débuts du groupe.



« Radio-Actifs »

Démo enregistrée les 21 et 22 novembre 2004 en home studio. Elle contient 7 titres et est disponible pour 5 euros en commande sur www.kuru-music.fr.st.

KURU dans la presse...

24 Mars 2005, Molodoï, Strasbourg (organisé par les Défrockés)

On dit que la première fois est toujours difficile, l'association des "Défrockés" nous a démontré le contraire en réussissant avec brio son examen de passage des assoc' capables d'attirer du monde pour un festival au Molodoï. Il y avait du monde, je dirais dans les 300 personnes (en attente de révision).

Un petit mot sur l'organisation, des changements de plateaux entre les groupes à faire pâlir Flash Gordon, qui ont été effectués en un temps record. Environ 10 min de changement, contre 15 à 30 min d'habitude. Comme quoi, quand on a envie que ce soit rapide, c'est faisable et ça fait toujours plaisir. A noter également, la présence d'une fille qui vient vers la fin de la soirée pour vous vanter les mérites de la bière à 1,5 euros (L'abus d'alcool est dangereux pour la santé) et comme toujours dans tout bon festival qui se respecte, un barjo de service. En tout cas, c'était un festival réussi, en espérant en voir d'autres.

Ces photos reflètent bien l'ambiance qui régnait là-bas !



Bo' Slam du chanteur du groupe 'KURU'



Tout d'abord le groupe KURU :

« La soirée commence bien avec Kuru, ça nous met déjà dans l'ambiance même si le public n'était pas encore très très chaud. J'ai bien aimé ce groupe, de bonnes compos, pas mal d'énergie, bonne ambiance chaleureuse sans prise de tête de la bonne musique quoi ! » (...)

20 Octobre 2005, Molodoï, Strasbourg (organisé par les Dérockés)

Ensuite, ça enchaîne rapidement sur le groupe **KURU**
(Thionville)



Pour les avoir vu déjà une fois en Live, je me dis tient il manque un guitariste, ça risque d'être dur de combler les trous. Heureusement, leur nouveau batteur à l'air d'avoir plus d'une corde à son arc, vu qu'il commence l'intro du concert à la guitare, avec un beau passage témoin de guitare (ceux qui étaient là comprendront), pour enchaîner sur "Back in Free" et ensuite sur "Barely Here".

Avec une guitare en moins, la musique va directement à l'essentiel, ça perd quand même un petit quelque chose, mais ça rajoute un petit côté garage qui n'est pas forcément déplaisant. Un set bien énergique, bien qu'à certains moments on arrive plus trop à distinguer les instruments, un peu dommage. Néanmoins, ça reste du bon punk mélodique, avec une belle reprise de Millencolin, et d'autres petites surprises.

Extract from www.reversible.tk

Du rythme au premier cafet'concert

Nouveau venu sur la scène musicale, le groupe Duff en pleine action. (Photo DWA)

■ Le centre socioculturel de Vendenheim a organisé son premier cafet'concert. Ouverts aux artistes et groupes locaux, ces concerts sont destinés à soutenir un projet de solidarité en Tanzanie.

Ainsi, huit jeunes et quatre accompagnateurs partiront du 10 au 29 juillet prochain à Buyango afin d'y construire un dispensaire ainsi qu'un bureau d'aide sociale.

Pour cette première soirée, le centre socioculturel propose au public présent d'écouter le groupe Kuru, suivi du groupe Duff. Avec Simon à la batterie, Jérôme à la basse et au chant et Julien à la guitare et au chant, Kuru a annoncé la soirée à 200 à l'heure! L'influence punk et rock, teintée de ska et de métal, est omniprésente dans les morceaux du groupe. Le public a rapidement adhéré à la formidable énergie dégagée par le trio qui a achevé son concert sur une bonne reprise, plutôt masticée, d'une chanson de Francis Cabrel.

«Duff», nouveau venu sur la scène musicale, existe depuis

mais dernier. Composé de Vivien, batteur, Vincent et Michel à la guitare, Nico à la basse et Charlotte au chant, le groupe distille une musique plutôt « pop, punk et rock ». Il a balancé entre compositions musicales et reprises, saluées par les applaudissements nourris du public.

■ Pour tout renseignement sur Kuru: www.derockes.com. Pour tout renseignement sur l'organisation de ces concerts, s'adresser au centre socioculturel de Vendenheim, à l'Esplanade culturel, T. 03 90 29 43 60

Nous contacter

Adresse

Groupe Kuru

Julien HOHL

39 boulevard de Nancy

67000 Strasbourg FRANCE

Mail : jal.kuru@gmail.com

Phone : [+336.709.276.37]